**L’encodage de phrases au cycle 2**

L’encodage de phrases se situe entre la dictée et la production d’écrits.

**Production d’écrits**

**DICTÉE**

**ENCODAGE**

- Phrase dictée Phrase choisie Phrase élaborée

- Auto-dictée par l’enseignant - collectivement

 - individuellement

**5 procédures essentielles** pour apprendre à encoder

- découpage de la chaine orale

- outils de la classe

- analogies

- répertoire mental de mots écrits

- connaissances morphosyntaxiques

**Déroulement**

- présenter la situation et le contexte d’écriture

- annoncer la ou les phrases à écrire

- 1 ° consigne : compter le nombre de mots dans la phrase (segmentation en mots)

- mémoriser la phrase (plusieurs rappels oraux)

- matérialiser les mots au tableau (rectangles)

- relire la phrase ; pointer chaque mot (rectangle) ; compter les mots (rectangles)

- réfléchir sur les caractéristiques des mots (échanges oraux) ; coller les images au

 dessus de chaque rectangle

- se rappeler la phrase à écrire

- écrire la phrase

**Matérialiser les caractéristiques** (catégorisation) par des images

- mots outils = *boite à outils*

- mots photos (répertoire mental) *= appareil photo*

- mots ciseau (à découper en unités plus petites : syllabes, phonèmes) = *ciseaux*

**Variables**

\* Progressivité

- recherche individuelle par les élèves du nombre de mots (ardoise, dessiner les

 rectangles)

- utiliser ou non la symbolisation (qui peut parfois être discutable ; ex : « le », mot outil ou

 mot photo ?)

- choisir une symbolisation qui évolue (procédures, orthographe)

\* Modalités : en classe entière /en ateliers différenciés….

\* Supports :

- longueur des phrases

- nombre de phrases