Continuité pédagogique pour les élèves

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **GS** | **CP** |
| **Gestion de l’espace** | \* Prévoir une organisation frontale pour des  temps pédagogiques justifiés (écriture)  \* Prévoir des tables individuelles et des  grandes tables | \* Conserver des espaces (lecture,  regroupement…)  \* Aménager un espace en fonction des  projets de classe |
| **Gestion du temps** | \* Donner des repères et présenter l’emploi  du temps de la journée  \* Allonger les séances de travail en fin  d’année  \* Exiger le silence lors de certaines  séances | \* Conserver des temps collectifs pour  des rituels évolutifs |
| **Développement de l’autonomie corporelle** | \* Passage aux toilettes individuel et si  possible en dehors des temps  d ‘apprentissage  \* Amener l’enfant à l’autonomie dans  l’habillage, le mouchage, l’hygiène | \* Passage aux toilettes recommandé  aux récréations  \* Terminer l’apprentissage de  l’habillage |
| **Gestion du matériel** | \* Apprendre à gérer le matériel individuel  (colle, ciseaux, crayons, cahier)  \* Utiliser une trousse au 3° trimestre  \* Travailler sur différents cahiers au cours  de l’année  \* Apprendre aux élèves à gérer le collage  sur les supports | \* Conserver du matériel collectif  \* Aider les parents dans la gestion du  cartable, du matériel |
| **Organisation**  **des déplacements** | \* Apprendre à se déplacer de façon  organisée et silencieuse  \* Se déplacer en autonomie dans l’école | \* Autoriser des déplacements d’élèves  lors de certaines activités  \* Savoir où s’arrêter dans les couloirs,  où attendre (avoir des repères) |
| **Prégnance de l’écrit** | \* Intensifier la présence de l’écrit collectif  \* Proposer des codes et des consignes  utilisés au CP  \* Favoriser l’accès permanent à des  supports de lecture variés (albums,  dictionnaires, magazines, livres de lecture) | \* Reprendre les affichages de la GS  \* Remobiliser en début d’année, le  corpus de mots vu en GS  \* Réutiliser les codes et consignes de la  GS  \* Conserver des supports collectifs :  réseau d’albums, boite à poésies… |

***Document réalisé par l’équipe de la circonscription de GRAY, Haute-Saône (2020)***