

## Chantier de morphologie verbale sur les formes de l'imparfait

### Niveau

Séance pour une classe de 6<sup>e</sup> (en classe entière).

### Objectifs de la séance

- Installer le dispositif du « chantier » (le premier de l'année) ;
- distinguer marques de temps et marques de personnes sur les désinences de l'imparfait pour appréhender le système de la morphologie verbale ;
- revoir les formes du temps le plus régulier de l'indicatif mais aussi le plus employé à l'oral comme à l'écrit.

### Démarche

On part d'**un corpus de phrases** (reformulées ou pas) issues de *L'Œil du loup* de Daniel Pennac que les élèves viennent de lire. Ce corpus doit comporter des verbes (des trois groupes) conjugués à l'imparfait et à toutes les personnes ; les sujets sont des pronoms personnels et des groupes nominaux.

### Corpus

1. On s'installait dans une vallée paisible, bordée de collines que Cousin Gris pensait infranchissables.
2. Les rochers devenaient coupants.
3. Et pourtant les hommes nous retrouvaient.
4. Les saisons passaient, les enfants grandissaient.
5. Paillette voulut voir les hommes, cela se passa une nuit, ils poursuivaient la famille.
6. Quand Loup Bleu arriva au campement, il vit les hommes et Paillette, prise dans un filet, qui donnait des coups de crocs dans le vide.
7. Un des hommes brandissait à deux mains une bûche enflammée.
8. Quand il se réveilla, la maison était vide.
9. Vous comprenez maintenant qu'un enfant et un loup peuvent être amis ; vous ne le **croyez** pas auparavant.
10. « Je vais pouvoir me dégourdir les pattes », se disait-elle.
11. « Je sais que nous combattions pour rien », répondit-il.

12. Vous pouviez voir au loin les jeunes chèvres qui n'arrivaient pas à suivre le troupeau.  
 13. « J'ai fait ce que tu demandais quand nous chassions la nuit », affirma le louveteau.  
 14. « Lorsque je vivais en Alaska, Paillette et moi, nous nous cachions pour observer les étoiles, vous ne le saviez pas ? », demanda Loup Bleu.

On demande aux élèves de **relever les verbes à l'imparfait** en les entourant au crayon. Les élèves travaillent en binôme.

**Correction au tableau** : un élève propose les choix de son binôme sur le corpus projeté au tableau. On vérifie auprès de la classe si tout le monde est d'accord avec ces choix et on engage le débat si ce n'est pas le cas. Les élèves reconnaissent en général les terminaisons de l'imparfait « -ait », « -ais »... à tel point qu'ils en voient même quand il n'y en a pas : « vais », « sais », « fait »... On rappelle alors que l'imparfait est un temps du passé. On leur demande alors la raison pour laquelle, selon eux, ils ont choisi ces formes par erreur. Réponse : parce qu'elles se terminent en « -ais », « -ait » : on leur fait donc remarquer que la terminaison « -ai » est la marque de l'imparfait ; on attend la suite du classement pour la marque « -i ».

On demande ensuite aux élèves de **classer ces verbes à l'imparfait** ; les élèves doivent trouver des critères de classement.

**Mise en commun** – plusieurs classements sont proposés :

- par groupe verbal (ils ont donc recherché l'infinitif) ;
- par formes au pluriel et formes au singulier ;
- par nature du sujet (pronom personnel ou pas).

On part du **classement pluriel/singulier** pour leur faire identifier les marques de personnes. Échanges oraux sur les terminaisons « -ions », « -iez », « -aient », etc. Des élèves remarquent que les terminaisons « -ons », « -ez », « -s », « -t », « -ent » apparaissent aussi sur d'autres temps où l'on a les mêmes lettres (voir le corpus) ; d'autres reviennent sur les terminaisons « -ai » et « -i » qui leur ont permis d'identifier l'imparfait ; ils évoquent la seule présence du « -i » pour les personnes « nous » et « vous ».

Le chantier arrive à sa fin : les élèves sont prêts à construire la trace écrite commune dans le classeur qui sera la leçon à apprendre.

### Trace écrite

La terminaison d'un verbe conjugué à l'imparfait est formée de deux marques :

- les marques du temps de l'imparfait :
  - **-ai** - pour les 3 personnes du singulier et la 3<sup>e</sup> personne du pluriel ;
  - **-i** - pour la 1<sup>re</sup> et la 2<sup>e</sup> personne du pluriel.
- les marques de personnes :
  - **-s / -s / -t / -ons / -ez / -ent** .

**ais**

**ais**

**ait**

**ions**

**iez**

**aient**

Retrouvez Éduscol sur



On en profite pour rappeler quelques régularités :

- Quand il y a « tu » il y a toujours « -s » à la terminaison du verbe ;
- Nous = *-ons* / vous = *-ez* comme pour tous les autres temps (sauf le passé simple) ;
- *-nt* = marque du pluriel pour les verbes.

La marque **-ai-** du temps de l'imparfait est inscrite dans son nom imparfait.

On conjugue le verbe « aller » en guise de modèle :

PRONOM PERSONNEL	RADICAL	MARQUE DE TEMPS	MARQUE DE PERSONNE
J'	all	ai	s
tu	all	ai	s
il/elle/on	all	ai	t
nous	all	i	ons
vous	all	i	ez
ils/elles	all	ai	ent

On appelle « **radical** » la partie du verbe avant la terminaison. C'est la partie du verbe qui ne varie pas en général.

On donne ensuite aux élèves un exercice d'application où ils doivent conjuguer les deux auxiliaires et des verbes fréquents à l'imparfait en faisant apparaître les trois parties du verbe : radical, temps, personnes ; les trois même couleurs seront toujours utilisées pour toute la morphologie verbale : **radical = noir, temps = vert, personnes = rouge.**

Liste de verbes fréquents (ce sont les verbes irréguliers du 3<sup>e</sup> groupe) : « devoir », « mettre », « prendre », « pouvoir », « savoir », « vouloir », etc. ainsi que les deux auxiliaires.

Pour le cours suivant, ils devront apprendre par cœur la trace écrite, terminer de conjuguer les verbes irréguliers et conjuguer avec les couleurs les verbes : « dire », « faire », « voir », « finir », « rire ». L'objectif est, cette fois, de leur montrer que le radical peut pour certains verbes être modifié (base). Lors de la correction de cet exercice, on leur demandera ce qu'ils auront remarqué ; on attend : *-r-* → *-s-* (« dire », « faire ») / *-y-* + *-i-* (voir) / *-ri-* + *-i-* (« rire ») / *-issai-*, *-issi-* (« finir »).

Un panneau faisant apparaître les marques de temps et les marques de personnes est élaboré en accompagnement personnalisé et affiché ensuite dans la salle de classe.

Voir également la fiche [Gestion orthographique des marques de personne du verbe conjugué au sein de la phrase.](#)